

**PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE BACHILLERATO  
CURSO 2014-2015**

**SEGUNDO EJERCICIO. PARTE B)**

**LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL**

1. Observe el siguiente fragmento musical y responda a las siguientes preguntas **(4 puntos)**:

- Indique la tonalidad del fragmento y justifique su respuesta (0.5 puntos).
- Describa brevemente la melodía del fragmento y justifique su respuesta. (0.5 puntos).
- Señale en la partitura las alteraciones accidentales. (0.5 puntos).
- Señale en la partitura los signos de clave. (0.5 puntos)
- Describa brevemente el compás empleado en el fragmento. (0.5 puntos).
- Indique el conjunto o instrumento solista para el que está escrito este fragmento musical. (0.5 puntos)
- Señale en la partitura los ornamentos. (0.5 puntos)
- Describa el tipo de comienzo y final (0.5 puntos)

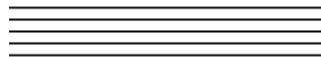
2. Indique el tipo de cadencia (1,5 puntos).



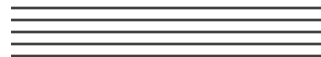
3. Señale el nombre de la tonalidad a la que corresponden las siguientes armaduras y escriba en el pentagrama las armaduras que corresponden a las tonalidades escritas a la izquierda (1,5 puntos):



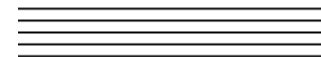
LA BEMOL MAYOR



FA SOSTENIDO MAYOR



FA MAYOR



4. Señale el compás de cada uno de estos fragmentos: (1,5 puntos):



5. Conteste a las siguientes cuestiones:

- Concepto y tipos de textura. (0,75 puntos)
- Clasificación de los instrumentos de viento de la orquesta. (0,75 puntos)